

## DONIZETTI EDUCATIONAL WEB 2020/2021

### **DONIZETTI? PRESENTE!**

#### **Storie ed emozioni con Gaetano digitali**

Progetti didattici per le **Scuole dell'infanzia**, per le **Primarie** e le **Secondarie**



1

In attesa di conoscere gli sviluppi delle disposizioni governative sull'apertura al pubblico degli spettacoli, il Festival Donizetti Opera non si ferma e rilancia con l'inaugurazione di una nuova **Web TV** ricca di contenuti formativi.

In un momento storico in cui il web ricopre una funzione quanto mai fondamentale per la didattica, la Fondazione Teatro Donizetti rinnova il suo impegno nel valorizzare e alimentare il dialogo tra l'opera e la scuola, mettendo a disposizione delle **Scuole dell'infanzia**, delle **Primarie** e delle **Secondarie** accessi gratuiti per coloro che vorranno utilizzare i contenuti della Web TV come materiale didattico.

L'accesso darà la possibilità di visionare tutti i programmi dedicati al Festival 2020, incluso lo streaming delle opere, oltre a proposte d'archivio e contenuti originali.

Il palinsesto della Web TV è composto da format specifici, quali: la serie di video dedicati alle prove e condotti dal giornalista **Alberto Mattioli**; il ciclo **“Parla con Gaetano”** in cui i protagonisti del Festival e non solo dialogano “a tu per tu” con il compositore bergamasco; le trasmissioni con il direttore artistico **Francesco Micheli** e i suoi ospiti, chiamati a commentare le opere in diretta; nonché la mini-serie **“Donizetti On”**, in cui la voce dell’attore **Maurizio Donadoni** guida gli spettatori alla riscoperta del passato, presente e futuro del Teatro Donizetti (disponibile anche in inglese e LIS).

L’impegno del Donizetti Opera nell’ambito della didattica online continuerà con sempre maggior vitalità nei prossimi mesi, tramite la creazione di **progetti formativi legati a Gaetano Donizetti e all’opera**, sviluppati specificatamente per il web, tra cui laboratori musicali mirati a sviluppare la consapevolezza e il benessere degli studenti, laboratori di scenografia, interventi in preparazione alla visione delle opere, moduli dedicati al paesaggio, laboratori di scrittura creativa e altro ancora.

Parallelamente alla Web TV il Festival Donizetti Opera ha inaugurato un profilo sulla piattaforma **TikTok**. La presenza del Festival su questo social network risponde al desiderio di comunicare in modo diretto con i più giovani, stimolando uno sguardo nuovo e ironico sul mondo dell’opera. Il Festival ha inaugurato il suo canale (@gaetanodonizetti) con delle clip video che danno vita alla figura di Donizetti in maniera giocosa. Nelle prossime settimane la sfida sarà quella di raccontare in 40 secondi le opere in programma. Ci saranno inoltre lezioni di canto molto particolari e video in cui la routine viene trasformata in opera.

Il Festival sarà anche l’occasione di trasformare il **compleanno di Gaetano Donizetti**, che cade il 29 novembre, in una grande festa lunga tre settimane. Trovandoci in un periodo straordinario in cui non è possibile condividere i festeggiamenti di persona, invitiamo i ragazzi delle scuole a inviare a Gaetano un regalo per il suo 223° compleanno: realizzando un breve video con una **canzone**, una **danza** o un **disegno** a tema libero, che condivideremo sui canali social del Donizetti Opera, nel rispetto della privacy dei partecipanti.

Per aderire è sufficiente **inviare un video** in formato verticale, della durata massima di 15 secondi, **entro il 4 dicembre 2020**. Iscrivendosi ai nostri canali social sarà possibile visionare una guida su come partecipare contenente maggiori dettagli ed esempi a cura dell’ufficio didattico.

---

Chi intendesse ricevere maggiori informazioni riguardo il progetto può contattare:

**ELISA GAMBERO**

[gambero@fondazioneteatrodonizetti.org](mailto:gambero@fondazioneteatrodonizetti.org)