

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BREMBATE DI SOPRA
SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA ANNUALE
GEOGRAFIA

CLASSI SECONDE anno scolastico

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

1	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
2	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
3	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
4	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
5	Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
6	Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
7	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">Orientamento <i>Traguardi di sviluppo delle competenze</i> 1, 2, 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
<p style="text-align: center;">Linguaggio della geo-graficità <i>Traguardi di sviluppo delle competenze</i> 2, 3, 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.
<p style="text-align: center;">Paesaggio <i>Traguardi di sviluppo delle competenze</i> 4, 5, 6</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.
<p style="text-align: center;">Regione e sistema territoriale <i>Traguardi di sviluppo delle competenze</i> 6,7</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA	MICROABILITÀ E CONOSCENZE	I bimestre	II bimestre	III bimestre	IV bimestre
ORIENTAMENTO	Posizione relativa				
	1. Definire la posizione relativa degli oggetti presenti in uno spazio limitato, utilizzando convenientemente gli indicatori topologici.				
	2. Riconoscere il valore dei punti di riferimento per l'orientamento.				
	Spazio organizzato				
	3. Osservare gli spazi organizzati dei vari ambienti di vita, la loro funzione e gli elementi costitutivi.				
	4. Ipotizzare trasformazioni degli spazi organizzati a seguito di nuove esigenze.				
	5. Effettuare semplici percorsi, descriverli correttamente e rappresentarli.				
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Pianta				
	6. Disegnare oggetti di diverse dimensioni e forme, tracciandone il contorno a grandezza naturale.				
	7. Disegnare oggetti e persone da diversi punti di vista, privilegiando il punto di vista "dall'alto"				
	Mappa.				
	8. Collocare oggetti nel reticolo cartesiano utilizzando le coordinate ed effettuare spostamenti.				
	9. Realizzare semplici mappe e piante con simboli arbitrari e				

	relative legende .				
	Legenda				
	10. Saper produrre e interpretare una legenda.				
	Simbolizzazione				
	11. Avviare l'uso di semplici tecniche rappresentative per la codificazione dello spazio mediante l'uso di simboli convenzionali.				
PAESAGGIO	12. Conoscere gli elementi presenti nel proprio territorio.				
	13. Classificare e confrontare gli elementi caratterizzanti i vari ambienti				
	14. Suddividere gli elementi paesaggistici in naturali ed antropici.				
	15. Cogliere i principali cambiamenti dell'ambiente di vita.				
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	16. Comprendere la stretta relazione esistente tra l'uomo e l'ambiente.				
	17. Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.				

L'insegnante

Brembate di Sopra, settembre 2017